

Année scolaire 1999 - 2000

Le Journal des Juniors

Mars 2000

Numéro 20 * Prix de vente : 10F * Coopérative scolaire "Les Juniors" Cm2 de J.M. Sellès * Ecole G. Brassens - Baillargues - ISSN 1246-0508

Dernière minute !

20

« 17 mars 2000,
notre site Internet a obtenu :
le prix de la francophonie
du Ministère de la Culture
et de la Communication -
Délégation générale
à la langue française. »

Ce prix nous a été décerné à l'occasion de « la fête de l'Internet »
et de la « Semaine de la langue française et de la francophonie »,
pour notre participation au grand prix « Moi j'invente l'Internet ».

C'est une très belle récompense qui nous fait plaisir !

Elle vient couronner le travail accompli par tous les enfants, depuis plusieurs années,
elle nous encourage à poursuivre.

Oui, l'Internet est un formidable outil au service de notre langue, au service de la
communication : les enfants écrivent en sachant qu'ils seront lus.

En mai, nous fêterons nos 4 ans sur l'Internet :

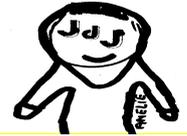
c'est un beau cadeau d'anniversaire !

J.M.S

10 F

1,52 €

Site Internet du Journal des Juniors <http://ecbaill.free.fr/>



Connaissez-vous le sens de ces expressions ?

BRÛLER LA 1*



- A) Allumer une bougie pour mieux y voir.
- B) Se dépenser, se fatiguer
- C) Faire des économies

APporter de l'eau à son moulin 2



- A) Entrer facilement.
- B) Personne très bavarde.
- C) Donner des arguments.

CHANDELLE PAILES 2 BOUTS



3 Voir 36 chandelles



- A) Être ébloui, sonné.
- B) Allumer plusieurs chandelles.
- C) Cela ne vaut pas la peine.



suer l'an



NATHALIE

4



se mettre en 4.

- A) Faire tout son possible.
- B) Avoir mal au dos.
- C) Manger beaucoup.

5



- A) C'est évident.
- B) C'est très frais.
- C) C'est désaltérant.

Attendre 107 ans 107 ans plus tard.

6



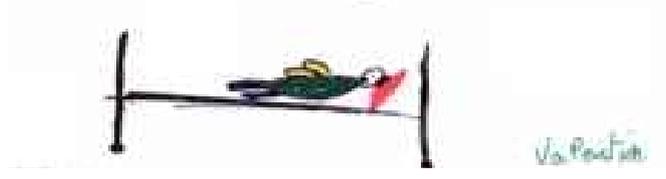
- A) Vouloir tout faire.
- B) Être très pressé.
- C) Prendre son temps.

* Les solutions sont à la page 16

Les expressions françaises

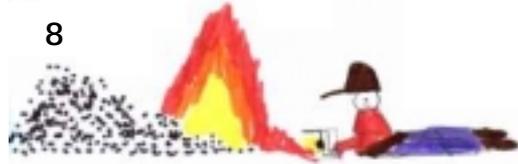


7 Dormir sur ses deux oreilles



- A) Refuser d'entendre.
- B) Dormir profondément, tranquillement.
- C) Faire attention.

8



METTRE LE FEU AUX POUDRE C FDK

- A) Apparences plus ou moins trompeuses.
- B) Recourir aux armes à feu.
- C) Déclencher des réactions violentes.

9



- A) Ne pas produire l'effet attendu.
- B) Être très pressé.
- C) Entre deux dangers.

10



- A) Jamais, très peu souvent.
- B) Mettre ses plus beaux habits.
- C) Attendre la fin du mois.

11

Mettre de l'eau dans son vin.



- A) Être gai après avoir bu.
- B) Être à jeun.
- C) Être moins exigeant.

12

AVoir LES DEUX Pieds sur Terre Sophie



- A) Ne plus avoir d'appui.
- B) Organiser quelque chose.
- C) Être très réaliste.

Les expressions françaises



13

C'est la 5^{ème} roue du carrosse



- A) Personne grossière et stupide.
- B) Personne inutile.
- C) Personne très riche.

14



- A) Être en préparation.
- B) Respirer l'air du dehors.
- C) S'enfuir.

Elonne

15



Être tout feu tout flamme

- A) Être très pressé.
- B) Commencer à tirer.
- C) Être enthousiasmé.

Mettre sa main au feu

Sébastien

16



- A) Lentement, en faisant souffrir.
- B) Employer tous les moyens.
- C) Être très sûr de quelque chose.

17 FAIRE D'UNE PIERRE DEUX COUPS



- A) Accuser quelqu'un.
- B) Obtenir plusieurs résultats.
- C) Remarque contre quelqu'un

C'est un coup d'épée dans l'eau.

18



- A) Se battre.
- B) S'agiter sans aucun résultat.
- C) Éviter de se décider.



Le lit confortable

Il fonctionne en le branchant sur une prise.

Pour faire marcher la machine, on appuie sur le bouton vert, pour l'arrêter sur le bouton orange.

On peut l'acheter dans un magasin de meubles : il coûte 989 francs.

Pour se réveiller, le lit bascule vers l'avant.

Pour dire à quelle heure vous voulez vous lever, il y a une petite pendule qui vous permet de régler l'alarme.

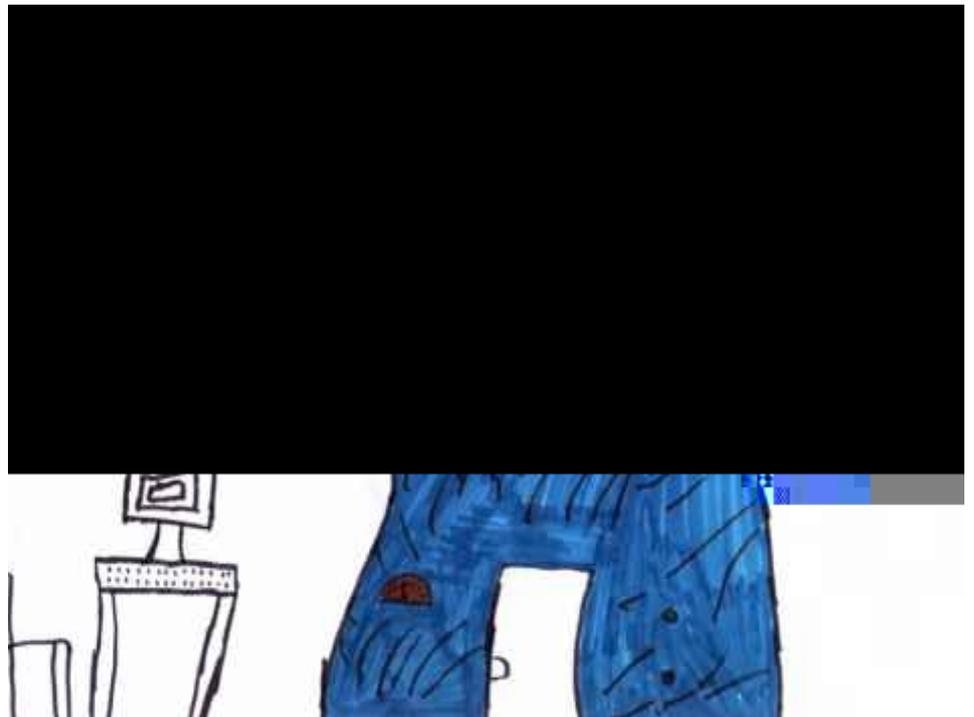
Laetitia

La machine à rendre amoureux

Elle permet de rendre quelqu'un amoureux de n'importe quoi, même d'une poubelle !

Elle est munie d'un bouton « off » et « on » et d'une horloge pour régler la durée pendant laquelle on va rester amoureux.

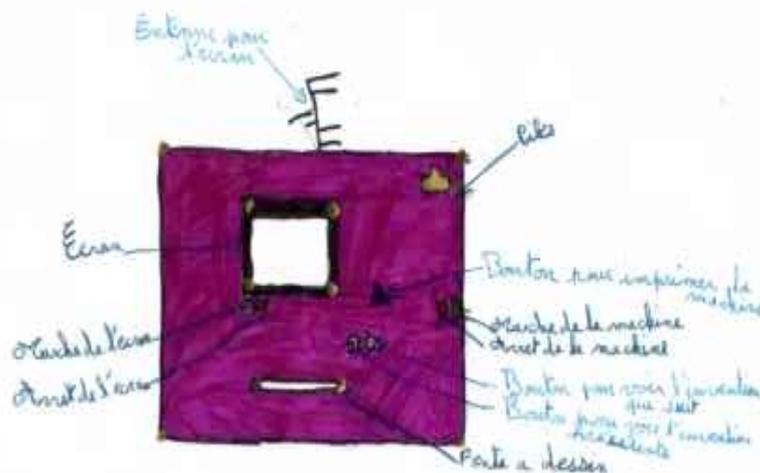
Valentin



Les inventions des Juniors



La Machine à dessiner les inventions



La machine à dessiner les inventions

Elle comporte sept boutons, un pour l'allumer, un pour l'éteindre, un pour allumer l'écran, un pour l'éteindre, un pour voir l'invention qui suit et l'autre pour voir celle qui précède, le dernier est pour imprimer la machine. Elle a aussi un écran, une fente à dessin et un petit fermail pour les piles. Cette machine marche avec quatre piles LR6. Vous allumez la machine ensuite l'écran, vous choisissez votre invention et vous l'imprimez avec le bouton en forme de triangle et votre invention sortira par la fente à dessin. Après cent impressions, il faut la recharger en se connectant sur Internet.

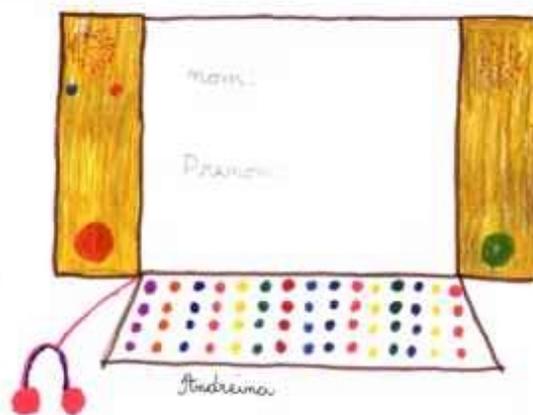
Marion P.

L'ordinateur qui répond à tout.

Le casque qui est à gauche sert à parler à l'ordinateur. On met le casque sur les oreilles ou on allume les écouteurs qui sont placés des deux côtés de la machine et tout le monde entendra. Quand on lui demande quelque chose il peut aussi nous répondre. Les boutons du clavier servent à taper des choses : lorsque ce qu'on tape est faux, lui même nous corrige la faute. Les grands boutons servent à l'allumer et celui qui est à droite sert à l'éteindre. L'ordinateur marche avec la lumière du soleil. Quand il fait sombre, il s'éteint tout seul.

Andreina

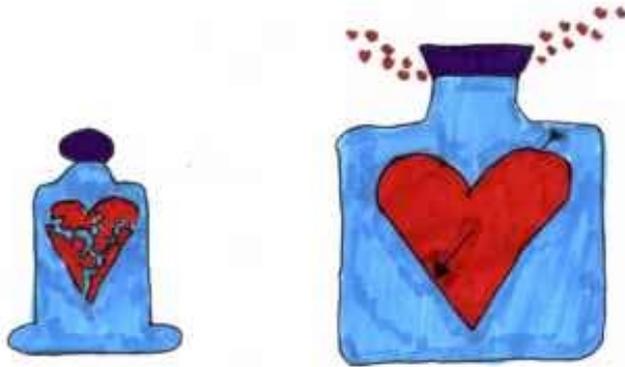
L'ordinateur qui répond à tout.



Les inventions des Juniors



L'EAU DE TOILETTE IDEALE



L'eau de toilette idéale

Cet eau de toilette sert à rendre tout le monde amoureux de vous. Sauf si vous vous parfumez en même temps que quelqu'un d'autre. A ce moment là, vous serez les pires ennemis !

Il est offert un petit antidote qui supprime les effets de l'eau de toilette.

Attention !!! l'antidote n'est valable qu'une seule fois.

Louis

Le fauteuil-scooter sert pour ceux qui ne veulent pas ou ne peuvent pas bouger de leur fauteuil : les paresseux ou les personnes âgées.

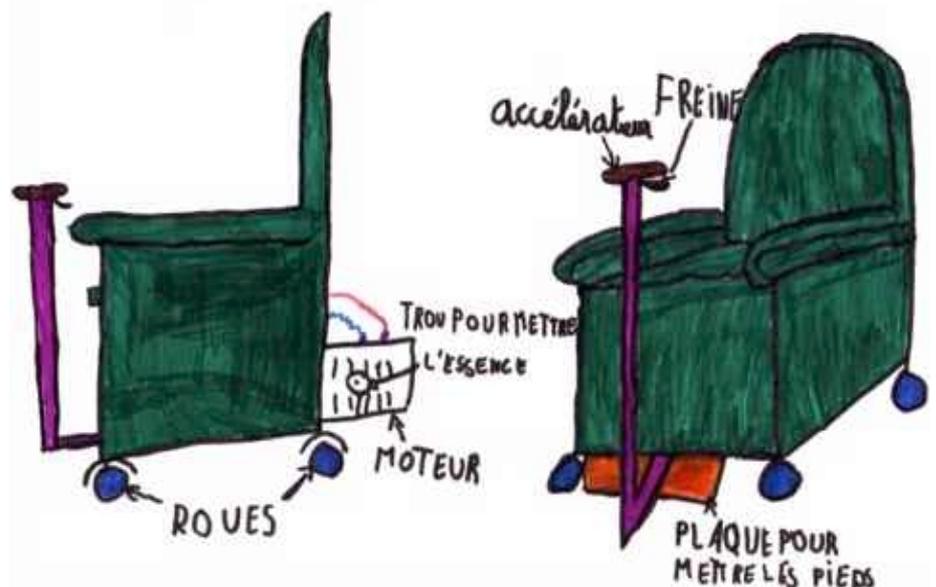
On peut rouler avec dans la maison pour se faciliter la vie ou dehors pour se promener et faire ses courses. Le fauteuil-scooter va jusqu'à 20 km à l'heure.

Il y a une plaque pour mettre ses pieds. En tournant la poignée droite, on accélère et derrière la poignée gauche, il y a le frein. Pour tourner à droite ou à gauche, il suffit de déplacer le guidon vers la direction désirée.

Le moteur se situe derrière le dossier et marche au gasoil.

Paul

LE FAUTEUIL-SCOOTER



La pâtisserie des Juniors

Tarte du pasteur

Croissants de lune

Pour 4 personnes

- ◆ 100 g de beurre
- ◆ 125 g de sucre
- ◆ 4 œufs
- ◆ 1/2 citron
- ◆ 150 g de farine
- ◆ 1 pincée de sel
- ◆ 1 cuillerée à café de levure
- ◆ 3 pommes
- ◆ 1 cuillerée à soupe de sucre pour saupoudrer les pommes
- ◆ 1 cuillerée à café de sucre glace pour décorer la tarte.



Préparation

Faire fondre doucement le beurre dans une casserole, en badigeonner un moule de 22 cm de diamètre.

Fariner ensuite le moule et laisser refroidir le reste de

beurre.

Séparer les jaunes et blancs d'œuf.

Battre les jaunes avec le sucre jusqu'à obtenir une masse mousseuse blanche. Y joindre le beurre fondu, le jus de citron et travailler le tout jusqu'à ce que la pâte soit lisse. Mélanger la farine avec la pincée de sel et la levure puis incorporer le tout à la pâte déjà prête.

Battre les blancs d'œufs en neige, les ajouter délicatement au reste à l'aide d'une spatule en bois.

Peler les pommes, les couper en deux, les vider et les couper en tranches fines qui resteront attachées par la partie plate de la pomme.

Mettre la pâte dans le moule, poser dessus les pommes, saupoudrer de sucre chaque demi pomme et cuire le gâteau au four préalablement chauffé, à 180°C, pendant environ 45 min.

Contrôler la cuisson, à l'aide d'un couteau propre.

Saupoudrer de sucre glace avant de servir.

Svetlana

Ingrédients

- 125 grammes de farine
- 90 grammes de beurre
- 50 grammes d'amandes en poudre
- 25 grammes de sucre en poudre
- 20 grammes de sucre vanillé
- 1 bol de sucre glace.

Préparation

1) Mélangez la farine, le sucre en poudre et le sucre vanillé, les amandes en poudre et le beurre coupé en morceaux puis massez la pâte avec vos mains pour former une boule.

2) Formez des croissants en prenant pour chacun une cuillère à café de pâte.

Posez-les sur une tôle beurrée et laissez cuire 10 minutes au four thermostat 5 (170°)

3) Quand les croissants sont refroidis, roulez-les dans le sucre glace.

Nayla

La pâtisserie des Juniors



Gâteau aux bananes

Ingrédients :

- 250 g de farine
- 210 g de sucre
- 150 g de beurre
- 3 œufs
- 3 ou 4 bananes
- 90 g de noisettes, de noix ou d'amandes
- 1 paquet de levure chimique.

Battre le beurre en mousse ou le faire fondre dans un récipient.

Ajouter peu à peu le sucre et les œufs.

Mélanger et incorporer les bananes écrasées, les amandes puis la farine et la levure. Verser la préparation dans un moule à cake.

Cuire à four chaud 45 minutes environ, thermostat : 180.

Paul

Tous ces gâteaux sont préparés par les enfants, chez eux.

Nous les dégustons en classe tous les mardis.

Cake au yaourt et chocolat

Ingrédients :

- 2 œufs
- 1 yaourt
- farine
- sucre
- beurre ou huile
- levure chimique
- chocolat en poudre

Préparation :

Dans un saladier :
mettre 2 œufs ,
1 yaourt nature.

Prendre le pot de yaourt vide pour la mesure de farine et de sucre, et ajouter :

- 3 pots de yaourt,
- 2 de sucre,
- ½ pot de beurre ou d'huile.

Ajouter la levure chimique, le chocolat en poudre, bien mélanger.

Mettre dans le four chaud et laisser cuire pendant 30 minutes.

Sandra



Charlotte au chocolat

Ingrédients :

- 4 œufs.
- 200 g de chocolat.
- des biscuits cuillers, environ 60
- ¼ l de café
- 20 cl d'eau
- 100 g de sucre.

Mousse au chocolat :

Casser le chocolat dans un récipient, le faire fondre soit au bain-marie soit au micro-ondes. Casser les œufs et séparer les jaunes des blancs. Mélanger les jaunes au chocolat fondu. Monter les blancs en neige et les incorporer délicatement au mélange.

Votre mousse est prête !

Confection de la charlotte :

Prendre un moule à charlotte. Dans un récipient, verser le café, l'eau et le sucre. Tremper les gâteaux un à un dans le café, tapissez le moule, tout autour et sur le fond.

Recouvrir le fond de mousse puis tapisser de gâteau et ainsi de suite, pour finir par une couche de gâteaux. Mettez la charlotte au frigo environ 10 heures. La démouler au moment de servir !

Tatiana

L'Égypte des pharaons



L'Égypte est un don du Nil !», écrivait Hérodote. En effet, ce fut dans la vallée creusée par le fleuve nourricier que se développa la civilisation égyptienne. L'époque des Pharaons commence à partir du 4^{ème} millénaire avant notre ère jusqu'à l'époque Romaine.

Le pharaon

Le pharaon était à la fois dieu (il était le fils du dieu-soleil Rê) et roi humain (il était considéré comme le successeur légitime d'Horus, premier souverain d'Égypte). Le pharaon possédait des pouvoirs nombreux et étendus. Il était toujours représenté de façon distincte des autres personnages (avec notamment une barbe postiche). Il était souvent enterré dans une grande sépulture, qui pouvait être soit une pyramide (celles de Gizeh, près du Caire actuel, sont célèbres par leur taille), soit un souterrain taillé dans le roc. Parmi les pharaons les plus importants figurent Ramsès II et Akhenaton.



Les pyramides de Gizeh

La mort : préparation des momies

Pour empêcher la décomposition, les Égyptiens momifiaient les corps. L'opération de la momification se faisait pendant 70 jours. Les embaumeurs retiraient le foie, les poumons, l'estomac et les intestins du mort et les mettaient dans de tout petits vases, appelés canopes. Ils étaient placés dans la tombe à côté de la momie. Le cerveau était enlevé, mais on laissait le cœur, symbole de l'âme, que le dieu Anubis (dieu à tête de chacal) pesait. Dans

un vin de palme, le corps était lavé, puis recouvert de natron, un sel naturel qui absorbait l'humidité. Quarante jours plus tard, les embaumeurs frottaient la



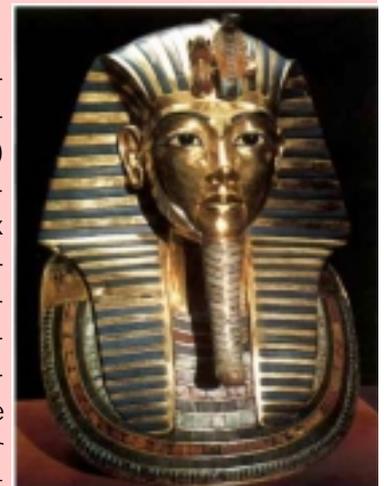
peau du défunt avec des huiles ; en mettant des épices, des étoffes, de la sciure de bois et du sable, ils remplissaient le corps qu'ils enveloppaient de bandellettes, dans lesquelles ils glissaient des formules magiques et des porte-bonheur. Enfin ils déposaient la momie dans son cercueil.

L'écriture Égyptienne

Les signes sont appelés Hiéroglyphes, cela veut dire en Grec « sacré et gravé ». Ils ont été longtemps incompréhensibles. En 1799 on découvre une pierre qui porte le même texte gravé en trois écritures, dont le grec et le hiéroglyphe. En 1822, Jean-François Champollion, qui connaît le grec, réussit à en retrouver le sens. Il comprend que le nom d'un roi égyptien est toujours isolé dans un cartouche. Il repère celui du pharaon Ptolémée V et commence alors un long travail de déchiffrage : il faudra attendre 23 ans pour que le texte soit entièrement déchiffré.

Toutankhamon

Les traits du roi enfant Toutankhamon (mort à 19 ans) sont fidèlement reproduits sur le précieux masque d'or qui recouvrait le visage du souverain. Le masque montre l'habileté des Égyptiens dans le domaine de la joaillerie : or jaune, or rose finement ciselés sont incrustés de pâte de verre, de lapis-lazuli et de pierres dures et colorées.



Svetlana et Laetitia

Les Gaulois



Les premières tribus Celtes se forment entre 800 et 600 ans avant notre ère. Elles vivent alors au nord de la chaîne des Alpes.

C'est pour ces tribus, la fin de ce que nous appelons « l'âge du bronze ».

Elles rentrent lentement dans « l'âge du fer ».



Les Celtes sont de bons paysans, d'habiles artisans ou commerçants.

C'est à cette époque que des écrivains grecs ou romains les désignent sous le nom de « Celti » et que nous nommons « Galli ».

Ces mots formeront en français « gaulois » et « Gaule ».

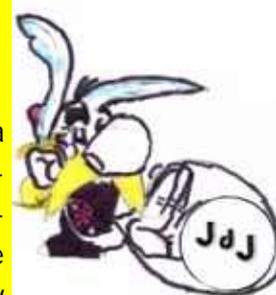
Au travail

Les Gaulois fabriquent des objets en bois (coffres, vaisselle, tonneaux), des poteries, des outils et des armes en fer. Ils pêchent, cultivent des céréales (orge, blé, millet, avoine), des légumes (lentilles), des plantes (chanvre et lin).

Dans des enclos, ils élèvent de la volaille, des vaches, des bœufs, des porcs, des moutons.

La vie quotidienne

À la ville comme à la campagne, les maisons gauloises ne comprennent souvent qu'une seule pièce. Toute la famille y vit réunie. Le mur était de pierre ou d'argile, aux toits de chaume ou de roseaux. Les garçons portent des pantalons : les braies. Pour le haut, ils mettent des tuniques et des capes. Les filles s'habillent de tuniques brodées, agrafées avec une fibule.



L'art et l'écriture

On retrouve dans les sanctuaires gaulois beaucoup d'objets en or, en bronze et en fer. Mais presque tous les objets en cuir ou en bois ainsi que les tissus ont à jamais disparu.

La langue gauloise est une langue orale : c'est pourquoi, on n'a retrouvé que quelques textes, un calendrier en bronze et des noms sur des monnaies.

Les druides, issus des grandes familles, étaient les seuls Gaulois « instruits », à la fois prêtres, savants et juges.

Mustapha et Louis



Les champignons

Le chat

1) Qu'est-ce qu'un champignon ?

Le champignon est un être vivant. Ce n'est pas une plante, il n'a ni racine, ni feuille, ni fleur. La partie visible se compose en générale d'un pied et d'un chapeau et sa partie invisible s'appelle le mycélium.

2) Comment poussent-ils ?

Les champignons se reproduisent à partir de cellules microscopiques appelées spores. Dans la nature, lorsque les spores tombent sur le bois, la terre ou le fumier, elles se développent et forment un amas de filaments blancs : le mycélium. Il vit et se développe pendant des années. Mais il est fragile.

3) Le rôle du champignon.

Les champignons jouent un rôle très important, en particulier, ils transforment et « nettoient » le sol en fabriquant de l'humus. L'humus rend la terre fertile.

Comestibles	Vénéneux
Cèpe de Bordeaux	Lépiote brune
Oronge	Cortinaire montagnard
Rosé des près	Amanite panthère
Lactaire délicieux	Entolome livide
Amanite rougeâtre...	Inocybe de Patouillard...



Un lactaire délicieux

Mélanie
et Coralie.

Les pattes

Sous les pattes du chat, il y a des sortes de « pelotes » élastiques en peau dure, très épaisses mais très sensibles. Quand il a peur, il transpire par ses pelotes. On peut alors le suivre à la trace : il laisse derrière lui des empreintes humides.



Les yeux

Le chat a une pupille qui devient une simple fente quand la lumière est forte. Quand il fait très sombre, elle s'agrandit beaucoup ce qui permet au chat de voir mieux que nous la nuit.

Le langage du chat

Quand le chat ronronne, on croirait entendre un moteur. Quand les chats ont besoin de quelque chose, ils miaulent. Les chattes, pour appeler leurs petits, crient et font des claquements de langue.

Les griffes

Les pattes du chat sont terminées par cinq griffes acérées. Le chat les rentre et les sort : elles sont rétractiles. Elles lui servent à grimper aux arbres, à saisir une proie, à attaquer ou à se défendre si nécessaire.

La toilette du chat

Le chat, passe beaucoup de temps à faire sa toilette. Avec sa langue râpeuse, il peigne sa fourrure et arrache avec ses dents les poils cassés et les poussières collées. Avec ses pattes, il lave son museau et se nettoie même derrière les oreilles !

Les chatons

Comme les bébés, les chatons se développent dans le ventre de leur mère. De trois à six petits naissent au bout de deux mois. Quand la chatte est prête à avoir ses petits, elle cherche un endroit tranquille pour s'installer. Les chatons sortent un à un. La chatte déchire alors l'enveloppe qui les entoure. Puis elle les lèche pour les laver. Ensuite, elle mange l'enveloppe et coupe le cordon ombilical avec ses dents. La chatte allaite ses petits pendant six semaines. Elle peut en avoir deux fois par an.

Johanna et Andreina

Les textes des Juniors



La clef d'or

Un jour, un petit garçon nommé Benjamin, alla se promener et par chance, il se trouva au pied d'un arc-en-ciel et là, il vit une clef.

Il la prit puis alla chez sa grand-mère lui demander à quoi elle servait. Elle lui répondit qu'avec cette clef on pouvait taquiner les personnes sans être puni car si elles le faisaient, elles recevraient deux claques sur chaque joues grâce aux pouvoirs de la clef.

À peine la phrase de sa grand-mère achevée, Benjamin courut tester les pouvoirs de la clef. D'abord il taquina ses parents et des personnes dans la rue. Comme farce, il vola des billets, déchira des vêtements et renversa des seaux d'eau sur la tête des gens. Et à sa grande satisfaction personne ne le gronda. Mais ce qu'il ne savait pas, c'est qu'il fallait d'abord que les personnes soient méchantes sinon il serait puni. Alors la clef décida de le punir en lui faisant subir les mêmes choses qu'il avait faites aux gens.

À la fin, Benjamin promis qu'il serait plus sage la prochaine fois.

Et ce qui fut dit, fut fait.

Nayla.



Les aventures de Kévin

Il était une fois, Kévin qui faisait du ski. Au détour d'une piste, il est tombé dans une crevasse. Il a découvert la caverne d'Ali Baba. A la place des sous et des bijoux, il y avait une montagne de bonbons. Sa mère le cherchait partout. Elle avait très peur. Des policiers et des pompiers sont partis à sa recherche, pendant ce temps lui mangeait plein de bonbons.

Pour sortir de la caverne, il a cherché pendant des heures une idée. Enfin il a trouvé : il a pris une corde qui se trouvait dans son sac à dos et il a entassé des bonbons. Heureusement qu'il ne les avait pas tous mangés car il lui en a fallu beaucoup pour remonter. Il a mis presque une journée pour y arriver.

Sa mère se faisait du souci, elle croyait qu'il était mort. Quand il est remonté à la surface il a du repartir chez lui à pied, car ses skis s'étaient cassés au moment de sa chute.

Il est heureux de retrouver sa mère. Il lui raconte ce qui s'est passé. Sa mère est soulagée, Kévin lui jure qu'il ne mangera plus de bonbons car il avait mal au ventre.

Jérémie

Le poisson rouge d'Antoine

Cette histoire commença par un matin ensoleillé dans la classe de Cm1 de M. Baigner. Le maître demanda à chaque élève d'apporter un objet ou un animal qui était cher à leurs yeux. Sylvie apporta son lance-pierres, Sonia sa poupée, Michel sa balle de tennis signée par Mickey Croce, Antoine, son poisson rouge, Nadia, sa brosse à cheveux et Lucas son yo-yo porte bonheur. Ils passaient l'un après l'autre pour présenter leurs objets ou leurs animaux. Quand vint le tour de Lucas, il fit une démonstration de yo-yo. Par malheur, le yo-yo lâcha et tomba dans l'aquarium d'Antoine et heurta son poisson. Lucas était navré d'avoir tué le poisson tandis qu'Antoine pleurait comme une madeleine. Lucas se demandait si son yo-yo lui avait vraiment porté bonheur! Antoine était

vraiment triste et ne sortait plus sauf pour aller voir son poisson mort, enterré dans son jardin. Pour se faire pardonner Lucas décida d'aller voir le directeur de l'aquarium municipal, lui expliqua l'affaire et lui demanda s'il pouvait lui donner un petit poisson pour Antoine. Le directeur fut tout de suite d'accord.

Maintenant le problème était de faire sortir Antoine de chez lui pour l'emmener à l'aquarium. Alors Lucas alla le chercher, il ne voulait pas venir, mais accepta quand même. Lucas l'emmena à l'aquarium en lui cachant les yeux. Quand Lucas lui montra son nouveau poisson, il était de nouveau content. Mais quand il se retourna pour dire merci à Lucas, un plus gros poisson mangea le petit poisson d'Antoine. Alors Lucas se demanda s'il ne portait pas malheur !

Déborah



Une solution à tout

Il était une fois un homme gros et petit qui s'appelait Hugo. Il habitait tout près d'une forêt et travaillait dans une mine située de l'autre côté. Comme il arrivait en retard au travail, il se faisait fouetter. Un jour, il s'aperçut qu'il mangeait un gâteau tous les matins et ça le ralentissait mais comme il était tellement gourmand, il ne pouvait pas s'en empêcher. Alors il demanda conseil à ses copains. « Comment fais-tu pour ne pas arriver en retard? demanda-t-il? » - Moi, je me lève à quatre heures du matin et je mange à la mine. » répondit le premier copain.

Alors le lendemain, Hugo se réveilla à quatre heures mais il était tellement fatigué qu'il se rendormit. Vers 5 heures, il n'était plus fatigué et se réveilla. Il emmena son petit déjeuner à la mine mais en cours de route, il avait faim. Alors il s'arrêta et mangea. Le soleil brillait et les oiseaux chantaient tellement qu'il s'endormit encore une fois. Une demi-heure plus tard, il se réveilla et vit qu'il était six heures. Il se dépêcha pour arriver à la mine avant six heures dix car le travail commençait à cette heure là. Mais comme il avait mangé et que cela ralentissait, il arriva en retard et se fit fouetter. Le même jour, il redemanda conseil à un ami :

« Comment fais-tu pour ne pas te faire fouetter? demanda-t-il.

- Moi, j'ai acheté un cheval et le matin quand je me réveille, je mange et je monte sur mon cheval qui m'amène jusqu'à la mine », répondit son ami.

Alors le dimanche comme Hugo ne travaillait pas, il alla au marché. Hélas, il n'y avait presque plus de chevaux et ils coûtaient très chers. Hugo acheta un âne qui ne lui coûta pas cher. Il l'amena dans son étable et alla dormir. Le lendemain, Hugo se réveilla à quatre heures et demi, déjeuna et alla chercher l'âne. Mais comme l'âne était têtu, il ne voulut pas avancer un pas de plus ni un pas de moins, alors fou furieux, Hugo prit un

bâton et frappa mais il n'avancait pas, il le poussa, le poussa mais il n'avancait toujours pas. A cause de l'âne, Hugo arriva une fois de plus en retard et se fit fouetter.

Alors, il interrogea son dernier ami.

« Comment fais-tu pour ne pas te faire fouetter? »

- Moi, je suis allé voir un sage, il faut deux jours pour y arriver et aussi un animal qui transporte les bagages, répondit son copain.

- Et il habite où? insista Hugo.

- Je te le dirai quand on sera dehors.

- Oui, mais on déjà dehors, dit Hugo en riant.

- D'accord, il se trouve dans la montagne maudite, mais elle n'est pas maudite, en réalité le sage l'appelle ainsi pour que personne ne vienne le déranger. »

Hugo prit deux jours de congés pour aller voir le sage. Il partit avec son âne. Pendant le voyage, il rencontra des enfants, des explorateurs, des esquimaux (oh ! pardon. Attendez je vais arranger tout ça.

« Hé ! vous là que faites-vous ici ? »

- Nous voyageons à la découverte de quelque chose, répondit un esquimau.

- Ah ! d'accord mais circulez maintenant, au revoir. » Ah ! ces voyageurs toujours les mêmes.) Bon revenons à notre histoire...

Il faisait de plus en plus chaud et Hugo transpirait de plus en plus. Il ne pensait même pas à manger. Lorsqu'il arriva à la montagne maudite, il y avait des fleurs, des sources et des animaux. Il alla voir le sage et lui posa la même question.

« Comment dois-je faire pour ne pas être fouetté ? »

- Regarde ta silhouette, tu as maigri pendant le voyage et maintenant tu peux courir vite. » répondit le sage.

Hugo tout content dansa et chanta. Par des paroles magiques, le sage le renvoya chez lui. Il n'arriva plus jamais en retard.

La morale de cette histoire est qu'il y a une solution à tout.

Paul

Le Journal des Juniors

Le Journal des Juniors N°20
Date de parution:
Mars 2000
Notre adresse ✉:
Coopérative Scolaire
"Les Juniors"
École Publique Georges Brassens
Rue Jules Ferry
34670 Baillargues
Mél : ec-baill@ac-montpellier.fr

Directeur de la publication :

Jean-Michel Sellès

Équipe de rédaction :

Mustapha Alloui

Tatiana Blanco

Déborah Boutin

Aurélien Carrasco

Svetlana Girer

Louis Kehaye

Sophie Ditz

Mélanie Ducarme

Johana Flores

Aurélien Fulcrand

Florent Gillego

Etienne Gaud

Laetitia Gabelin

Marion Glorieux

Julien Gondran

Jéréme Grand

Nayla Guelai

Valentin Guinot

Anaïs Ibanez

Driss Maslaa

Paul Le Rivrey

Cédric Lolliot

Nathalie Mora

Coralie Mouttet

Marion Pedel

Sandra Petit

Kévin Rougé,

Fatima Sayadi

Dounia Soussi

Andreana Tovar Huertas

Marc Trullas

Dépôt légal : Mars 2000

Tirage : 200 exemplaires

Issn 1246-0508

Site Internet : <http://ecbaill.free.fr/>